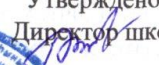


МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1 С.БАКАЛЫ
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА БАКАЛИНСКИЙ РАЙОН РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

Согласовано
Зам. директора по ВР

Злобина О.А.
26.08.2025г

Утверждено
Директор школы

Реизетникова А.А.
Приказ № 77
от 28.08.2025г



Рабочая программа кружка
«Развитие речи. Работа с текстом» 1-4 класс

Направление: занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся

Уровень образования: начальное общее образование

Срок реализации программы: 2025-2029 уч.гг

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Развитие речи. Работа с текстом» разработана и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, с использованием авторской программы О.Н.Крыловой «Чтение. Работа с текстом».

Составители: Назарова А.М., Суханова Н.В., Сабитова С.Ф., Латыпова А.Ф., Шафигуллина Д.А., Исакова М.В., Ахметзянова С.Т., Зиязетдинова Э.Д., Ялаева Н.М., Якимова А.Р., Закирова Р.Р., Чубараева М.В., Чубараева Т.В.
Год составления: 2025г

1. Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Чтение. Работа с текстом» разработана и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 06.10.2009 г., зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г., Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, на основе авторской программы О.Н.Крыловой «Чтение. Работа с текстом».

Программа данного курса предназначена для учащихся 1-4 классов и рассчитана на четыре года обучения (135 часов, 33 часа в 1 классе и по 34 часа во 2-4 классе на каждый учебный год). Занятия проводятся один раз в неделю. Программа первого класса может быть реализована через содержание учебных предметов или в рамках кружка.

2. Содержание курса «Развитие речи. Работа с текстом» Виды речевой и читательской деятельности.

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте,

позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему.

Содержание в 1 классе

Работа с текстом художественного произведения. Фактический уровень текста: тема текста, герои, заголовок. Вопросы по фактическому содержанию художественного текста. Способы толкования значения незнакомых слов: по контексту, с использованием словарей. Последовательность событий, план для пересказа. Подробный пересказ текста по опорным словам, предложенному плану, коллективно составленному плану, серии рисунков, на основе вопросов.

Характеристика героя произведения (поступки, причины поведения) под руководством учителя.

Особенности диалогического общения: его цель, соблюдение этических норм; вежливая форма выражения своей точки зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.

Монологическое высказывание. Речевое высказывание: ответ на вопрос, высказывание на заданную тему. Культурные нормы речевого высказывания.

Образная система произведения (без введения понятий): поиск в тексте и понимание значения и роли в тексте средств художественной выразительности. Средства изображения и выражения чувств героя. Звуковая и смысловая стороны слова.

Сочинение загадки по аналогии, продолжение истории. Составление рассказа по рисункам, серии рисунков. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, слова автора, слова героев, выразительное чтение.

Выбор книг на основе рекомендованного списка. Распределение произведений по темам, жанрам. Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя).

Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, читатель, автор (рассказчик), тема, герой, прозаическая и стихотворная речь.

Содержание во 2 классе

Фольклорные и литературные произведения разных жанров: пословицы, загадки, считалки, небылицы, сказки о животных, бытовые и волшебные сказки; рассказы, басни, стихотворения, сказки. Нравственно-этические понятия, раскрытые в литературно-художественных произведениях. Хорошие и плохие поступки героев произведений. Произведения народного творчества.

Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, различных текстов). Цель речевого высказывания. Вопросы по содержанию прослушанного произведения, составление вопросов по услышанному тексту. Эмоциональный отклик (формулирование своего впечатления в устном высказывании).

Чтение с установкой на смысловое чтение, позволяющее связать звучащее слово (словосочетание и предложение) с его значением. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, темпа чтения, при этом замедление его или ускорение в соответствии с речевой задачей и целями общения. Виды чтения: изучающее, выборочное, просмотровое.

Прогнозирование содержания текста по заголовку, иллюстрации, имени автора. Стили речи: художественный, учебный, научно-популярный. Сравнение художественных и научно-познавательных произведений.

Работа с учебными, познавательными текстами. Заглавие произведения, соотнесение заглавия с содержанием. Подробный и выборочный пересказ учебного и познавательного текста.

Работа с текстом художественного произведения. Фактический уровень текста: тема текста, герои, заголовок, портретные описания персонажей, диалог.

Способы толкования значения незнакомых слов: по контексту, с использованием словарей и справочной литературы. Последовательность событий. Эпизод, смысловые части; план текста для пересказа. Пересказ текста подробный, выборочный. Пересказ от лица героя.

Главная мысль, отношения автора к героям, поступкам, описанной картине (под руководством учителя); ответ на вопрос «Чему учит произведение?». Сравнение героев одного произведения, характеристика героев (портрет, характер, поступки). Вопросы проблемного характера, вопросы на установление взаимосвязей.

Особенности диалогического общения: его цель, соблюдение этических норм; вежливая форма выражения своей точки зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.

Монологическое высказывание. Речевое высказывание: ответ на вопрос, рассказ по рисункам, прочитанному тексту, заданной теме, о книге с соблюдением последовательности и связности изложения, культурных норм речевого высказывания. Структура речевого высказывания.

Образная система произведения (без введения понятий): средства художественной выразительности, их значение и роль в тексте.

Звуковая и смысловая стороны слова.

Рассказ по рисункам и иллюстрациям. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Придумывание сказок и составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением; придумывание возможного варианта развития сюжета сказки (с помощью вопросов учителя).

Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, инсценирование; выразительное чтение, устное словесное рисование; творческий пересказ (от лица героя).

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки, мысли); отношение автора к герою (с помощью учителя). Общее представление о композиционных особенностях построения волшебной сказки. Прозаическая и стихотворная речь, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя).

Содержание в 3 классе

Фольклорные и литературные произведения разных жанров: пословицы, сказки о животных, волшебные и бытовые сказки, народные песни; рассказы, басни, стихотворения, литературные сказки. Нравственно-этические понятия, раскрытые в литературно-художественных произведениях. Произведения живописи.

Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, различных текстов). Ответы на вопросы по содержанию услышанного произведения. Составление вопросов по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Описание своего впечатления от произведения в форме устного высказывания.

Сознательное, правильное чтение слов, предложений и текстов без пропусков и перестановок букв и слогов в словах. Чтение с установкой на смысловое чтение, позволяющее связать звучащее слово (словосочетание и предложение) с его значением. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, использование интонации, передающей отношение читающего к прочитанному произведению, и темпа чтения, при этом его замедление или ускорение в соответствии с речевой задачей и целями общения. Виды чтения: изучающее, выборочное, просмотровое.

Прогнозирование содержания произведения по заголовку, автору. Стили речи: художественный, учебный, научно-популярный.

Сравнение художественных и научно-познавательных произведений.

Работа с учебными, познавательными текстами. Простейшими приемы анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей; определение главной мысли текста; деление текста на части; выделение ключевых (опорных) слов. Алгоритм деятельности по воспроизведению текста. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Работа с текстами художественного произведения. Фактический уровень текста: тема текста, герои, заголовок, описания, время и место описанных событий, ключевые события. Вопросы по фактическому содержанию. Способы толкования значения незнакомых слов: по контексту, с использованием словарей и справочной литературы. Пересказ текста подробный, выборочный.

Главная мысль, отношения автора к героям, поступкам. Сравнение героев (сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту; нахождение в тексте соответствующих слов и выражений), характеристика героев произведения (портрет, характер, поступки). Вопросы проблемного характера, а также на установление взаимосвязей.

Особенности диалогического общения: его цель, соблюдение этических норм; вежливая форма выражения своей точки зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.

Монологическое высказывание. Речевое высказывание: ответ на вопрос, на заданную тему. Составление рассказа по рисункам, прочитанному тексту или заданной теме с соблюдением последовательности и связности изложения, культурных норм речевого высказывания. Структура речевого высказывания.

Образная система произведения (без введения понятий): средства художественной выразительности, их значение и роль в тексте.

Прямое и переносное значение слов.

Придумывание сказок и составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением; придумывание возможного варианта развития сюжета сказки (с помощью вопросов учителя); высказывание по репродукции картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, инсценирование; выразительное чтение.

Выбор книг на основе рекомендованного списка. Самостоятельное обращение к словарям и справочной литературе, соответствующим возрасту. Аннотация и отзыв, рассказ о книге (без пересказа содержания).

Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки), отношение автора к герою (с помощью учителя). Общее представление о композиционных особенностях построения повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет), рассуждения (монолог героя, диалоги героев). Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя)

Содержание в 4 классе

Фольклорные и литературные произведения разных жанров: пословицы, народные песни, былины; рассказы, басни, стихотворения, литературные сказки, произведения древнерусской культуры. Нравственно-этические понятия, раскрытые в литературно-художественных произведениях. Обсуждение и толкование значения этих понятий на примере поступков и отношения литературных героев к людям, природе, окружающему миру. Произведения живописи.

Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, различных текстов). Цели высказывания, особенности (жанровые, стилистические). Главная мысль, тема, структура текста.

Сознательное, правильное чтение слов, предложений и текстов без пропусков и перестановок букв и слогов в словах. Чтение с установкой на смысловое чтение. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, использование интонации, передающей отношение читающего к прочитанному произведению, и темпа чтения, при этом его замедление или ускорение в соответствии с речевой задачей и целями общения. Использование различных видов чтения (изучающее, выборочное, просмотровое) в соответствии с учебной задачей.

Прогнозирование содержания текста по заголовку, автору. Стили речи: художественный, учебный, научно-популярный. Сравнение художественных и научно-познавательных произведений.

Работа с учебными, познавательными текстами. Особенности текстов разных типов, выполнение элементарного анализа. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Работа с текстом художественного произведения. Фактический уровень текста: тема, герои, заголовок, описания, время и место описанных событий; фрагмент текста, эпизод. Выборочный пересказ по заданному фрагменту, отбор слов и выражений в тексте, позволяющих составить рассказ. Способы толкования значения незнакомых слов: по контексту, с использованием словарей и справочной литературы.

Главная мысль, отношения автора к героям, поступкам, описанной картине. Сравнение героев, характеристика героев произведения (портрет, характер, поступки). Вопросы проблемного характера, на установление взаимосвязей.

Особенности диалогического общения: его цель, соблюдение этических норм; вежливая форма выражения своей точки зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.

Монологическое высказывание. Речевое высказывание: на заданную тему или поставленный вопрос. Передача прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Самостоятельное построение плана собственного высказывания; отбор речевых средств языка в соответствии с целью высказывания. Составление устного короткого рассказа по рисункам, прочитанному тексту или заданной теме с соблюдением последовательности и связности изложения, культурных норм речевого высказывания.

Образная система произведения (без введения понятий): средства художественной выразительности, значение и роль в тексте. Прямое и переносное значение слов.

Придумывание сказок и составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением, включение в рассказ элементов описания или рассуждения; придумывание возможного варианта развития сюжета сказки (с помощью вопросов учителя), по репродукциям картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Составление рассказа по рисункам и иллюстрациям. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, инсценирование; выразительное чтение.

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

Алфавитный каталог.

Аннотация, отзыв, рассказ о книге (без пересказа содержания).

Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки); отношение автора к герою (с помощью учителя). Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя)

№	Кол час	Тематический блок, раздел курса	Основное содержание курса	Формы организации	Виды деятельности
	33ч	1 класс			
1	3	Понятие «текст». Тема текста. Главная мысль текста.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления (в начале и конце года).	Работа в группе, в паре.	Игровая деятельность. Познавательная деятельность
2	3	Общее понимание содержания прочитанного текста.	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления.	Индивидуальная работа.	Игровая деятельность. Познавательная деятельность
3	5	Умение находить информацию, заданную в явном виде.	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления	Исследование.	Игровая деятельность. Познавательная деятельность
4	1	Определение времени и места действия.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления	Практическая работа.	Игровая деятельность. Познавательная деятельность
5	3	Значение слова или фразы.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций.	Учебная игра.	Игровая деятельность. Познавательная деятельность
6	2	Формулирование на основе прочитанного несложных выводов.	Совершенствование воображения.	Творческая работа.	Игровая деятельность. Познавательная деятельность
7	2	Установление взаимосвязи между событиями.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций.	Наблюдение.	Игровая деятельность. Познавательная деятельность

8	2	Понимание использованных в тексте языковых средств, в том числе средств художественной выразительности.	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления.	Практическая работа.	Игровая деятельность. Познавательная деятельность
9	3	Умение озаглавливать тексты с точки зрения темы или идеи произведения.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций.	Фронтальная работа.	Игровая деятельность. Познавательная деятельность
10	1	Умение понимать общий смысл текста.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций.	Индивидуальная работа.	Игровая деятельность. Познавательная деятельность
11	2	Умение приводить примеры поступков, подтверждающих характеристику героя.	Совершенствование мыслительных операций.	Урок- путешествие.	Игровая деятельность. Познавательная деятельность
12	2	Определение главной мысли текста, авторского замысла и основных черт характера главного героя; умение выражать свои впечатления по прочитанному.	Обучение поиску закономерностей. Решение логических задач. Тренировка внимания.	Исследование.	Познавательная деятельность
13	3	Чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления (в начале и конце года).	Учебная игра.	Познавательная деятельность
14	1	Что узнал. Чему научился.		Творческая работа.	Игровая деятельность
	34ч	2 класс			
1	3	Понятие «текст». Тема текста. Главная мысль текста.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления (в начале и конце года).	Работа в группе, в паре.	Познавательная деятельность
2	1	Определение типа текста: повествование, описание, рассуждение. Их сравнение.	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления.	Практическая работа.	Познавательная деятельность

3	2	Общее понимание содержания прочитанного текста	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления	Индивидуальная работа.	Проблемно – ценностное общение
4	2	Умение находить информацию, заданную в явном виде.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления	Исследование.	Познавательная деятельность
5	1	Определение времени и места, действия.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций.	Практическая работа.	Познавательная деятельность
6	4	Значение слова или фразы.	Совершенствование воображения.	Исследование.	Проблемно – ценностное общение
7	1	Формулирование на основе прочитанного несложных выводов.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций.	Творческая работа.	Познавательная деятельность
8	1	Установление взаимосвязи между событиями.	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления.	Наблюдение.	Познавательная деятельность
9	2	Понимание использованных в тексте языковых средств, в том числе средств художественной выразительности.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций.	Практическая работа.	Познавательная деятельность
1	2	Осознание последовательности смысловых частей, т.е. умение составлять план текста.	Тренировка слуховой и зрительной памяти. Обучение поиску закономерностей. Игры и упражнения на развитие памяти, речи, мышления.	Тестирование.	Познавательная деятельность
11	2	Понимание жанровых особенностей текста.	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления	Работа в группе, в паре.	Проблемно – ценностное общение
12	1	Умение понимать общий смысл текста.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления	Фронтальная работа.	Проблемно – ценностное общение

13	2	Определение авторского замысла и основных черт характера главного героя.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций.	Работа в группе, в паре.	Игровая деятельность. Познавательная деятельность
14	2	Умение приводить примеры поступков, подтверждающих характеристику героя.	Совершенствование воображения.	Индивидуальная работа.	Игровая деятельность. Познавательная деятельность
15	1	Определение главной мысли текста, авторского замысла и основных черт характера главного героя; умение выражать свои впечатления по прочитанному.	Обучение поиску закономерностей. Решение логических задач. Тренировка внимания.	Исследование.	Познавательная деятельность
16	5	Чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления (в начале и конце года).	Учебная игра.	Игровая деятельность. Познавательная деятельность
17	4	Что узнал. Чему научился.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления (в начале и конце года).	Творческая работа.	Игровая деятельность. Познавательная деятельность
	34ч	3 класс			
1	1	Понятие «текст». Тема текста. Главная мысль текста	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления (в начале и конце года).	Работа в группе, в паре.	Познавательная деятельность
2	1	Определение стиля текста: научный, художественный, публицистический. Их сравнение.	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления.	Практическая работа.	Игровая деятельность
3	1	Общее понимание содержания прочитанного текста.	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления	Индивидуальная работа.	Проблемно – ценностное общение
4	2	Умение находить информацию, заданную в явном виде.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления	Исследование.	Познавательная деятельность

5	2	Значение слова или фразы.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций.	Исследование.	Познавательная деятельность
6	2	Извлечение из текста информации, данной в неявном виде.	Совершенствование воображения.	Учебная дискуссия.	Проблемно – ценностное общение
7	1	Формулирование на основе прочитанного несложных выводов.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций.	Творческая работа.	Проблемно – ценностное общение
8	2	Установление взаимосвязи между событиями.	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления.	Наблюдение.	Познавательная деятельность
9	3	Понимание использованных в тексте языковых средств, в том числе средств художественной выразительности.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций.	Учебная дискуссия.	Познавательная деятельность
10	3	Осознание последовательности смысловых частей, т.е. умение составлять план текста.	Тренировка слуховой и зрительной памяти. Обучение поиску закономерностей. Игры и упражнения на развитие памяти, речи, мышления.	Тестирование.	Познавательная деятельность
11	2	Понимание жанровых особенностей текста.	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления	Работа в группе, в паре.	Познавательная деятельность
12	1	Умение озаглавливать тексты с точки зрения темы или идеи произведения.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления	Индивидуальная работа.	Познавательная деятельность
13	2	Определение авторского замысла и основных черт характера главного героя.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций.	Работа в группе, в паре.	Игровая деятельность. Познавательная деятельность
14	2	Умение приводить примеры поступков, подтверждающих характеристику героя.	Совершенствование воображения.	Индивидуальная работа.	Игровая деятельность. Познавательная деятельность

15	1	Определение главной мысли текста, авторского замысла и основных черт характера главного героя; умение выражать свои впечатления по прочитанному.	Обучение поиску закономерностей. Решение логических задач. Тренировка внимания.	Исследование.	Познавательная деятельность
16	4	Чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом.	Обучение поиску закономерностей. Игры и упражнения на развитие памяти, речи, мышления.	Учебная игра.	Игровая деятельность. Познавательная деятельность
17	4	Что узнал. Чему научился.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления (в начале и конце года).	Творческая работа.	Игровая деятельность. Познавательная деятельность
	34ч	4 класс			
1	1	Понятие «текст». Тема текста. Главная мысль текста.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления (в начале и конце года).	Работа в группе, в паре.	Познавательная деятельность
2	3	Определение стиля текста: научный, художественный, публицистический. Их сравнение.	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления.	Практическая работа.	Познавательная деятельность
3	1	Умение находить информацию, заданную в явном виде.	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления	Исследование.	Познавательная деятельность
4	2	Значение слова или фразы.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления	Исследование.	Познавательная деятельность
5	3	Извлечение из текста информации, данной в неявном виде.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций.	Учебная дискуссия.	Познавательная деятельность
6	1	Формулирование на основе прочитанного несложных выводов.	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию палочек.	Творческая работа.	Познавательная деятельность

7	2	Установление взаимосвязи между событиями.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций.	Наблюдение.	Познавательная деятельность
8	3	Понимание использованных в тексте языковых средств, в том числе средств художественной выразительности.	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления.	Учебная дискуссия.	Познавательная деятельность
9	2	Осознание последовательности смысловых частей, т.е. умение составлять план текста.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций.	Тестирование.	Познавательная деятельность
10	3	Понимание жанровых особенностей текста.	Тренировка слуховой и зрительной памяти. Обучение поиску закономерностей. Игры и упражнения на развитие памяти, речи, мышления.	Работа в группе, в паре.	Познавательная деятельность
11	2	Умение озаглавливать тексты с точки зрения темы или идеи произведения.	Обучение поиску закономерностей. Игры и упражнения на развитие памяти, речи, мышления.	Индивидуальная работа.	Познавательная деятельность
12	4	Определение авторского замысла и основных черт характера главного героя.	Обучение поиску закономерностей. Решение логических задач. Тренировка внимания.	Работа в группе, в паре.	Игровая деятельность. Познавательная деятельность
13	1	Умение приводить примеры поступков, подтверждающих характеристику героя.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций.	Индивидуальная работа.	Игровая деятельность. Познавательная деятельность
14	2	Определение главной мысли текста, авторского замысла и основных черт характера главного героя; умение выражать свои впечатления по прочитанному.	Обучение поиску закономерностей. Решение логических задач. Тренировка внимания.	Исследование.	Игровая деятельность. Познавательная деятельность

15	2	Чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления (в начале и конце года).	Учебная игра.	Игровая деятельность. Познавательная деятельность
16	2	Что узнал. Чему научился.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления (в начале и конце года).	Творческая работа.	Игровая деятельность. Познавательная деятельность
	135ч	ИТОГО			

3. Планируемые результаты освоения курса «Чтение. Работа с текстом»

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- формирование представлений о Родине, ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе и честности,;
- достижение необходимого уровня речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование различных видов чтения (выборочное, поисковое), умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов, устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений, уметь написать отзыв на прочитанное произведение;
- умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

4. Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания и указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№	Тема	Ключевые воспитательные задачи	Электронные образовательные ресурсы	Количество часов
	1 класс			
1	Л.Толстой «Спала кошка на крыше...»	Развивать познавательную активность, желание самосовершенствования.	https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/140958-otkrytoe-zanyatie-chtenie-rasskaza-ln-tolstogo-spala-koshka-na-kryshe.html	1
2	Л.Толстой «Спала кошка на крыше...»	Воспитывать интерес к совместной деятельности.	https://pandia.ru/text/80/542/67307.php?ysclid=lmub9fgxma568924393	1
3	Л.Толстой «Была у Насти кукла...»	Формирование у учащихся межличностных отношений, толерантности, навыков самообразования.	https://infourok.ru/rabota-s-tekstom-literaturnoe-chtenie-klass-830164.html?ysclid=lmub9yl6sq991192292	1
4	«Медведь». По Е. Чарушину.	Создание условий для физического, интеллектуального, нравственного и духовного развития .	https://infourok.ru/komplekt-k-zanyatiyu-po-pereskazu-e-charushina-medved-v-podgotovitelnoj-gruppe-4551226.html?ysclid=lmubaf8x5j966485514	1
5	Л.Толстой «Хотела галка пить...»	Способствовать сохранению любознательности.	https://infourok.ru/prezentaciya-po-razvitiyu-rechi-na-temu-rasskaz-l-tolstogo-hotela-galka-pit-srednyaya-gruppa-2036767.html?ysclid=lmubb1pb49428515693	1
6	Л.Толстой «Старик сажал яблони...»	Воспитывать инициативность, активность.	https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-po-oznakomleniyu-s-	1

			hudozhestvennoy-literaturoy-na-temu-l-tolstoy-starik-sazhal-yablони-2924787.html?ysclid=lmubbjywa2138343588	
7	«Лиса». По Е.Чарушину.	Воспитывать интерес к совместной деятельности. Развивать доброе отношение к животным.	https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-po-razvitiyu-rechi-1777614.html?ysclid=lmubbzxo8639577300	1
8	«Лиса». По Е.Чарушину.	Формировать интеллектуальную культуру и умение мыслить.	https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-po-razvitiyu-rechi-1777614.html?ysclid=lmubbzxo8639577300	1
9	А.Тихонов «Весной скворец весь горит...»	Развивать познавательную активность, желание самосовершенствования	https://infourok.ru/dnevnik-chitatelya-chtenie-klass-1885574.html?ysclid=lmubcj9jjn189581536	1
10	А.Тихонов «Весной скворец весь горит...»	Расширить кругозор детей.	https://nsportal.ru/user/1194182/page/napisat-mne-pismo	1
11	А.Тихонов «Хороша весна в лесу...»	Воспитывать интерес к совместной деятельности.	https://infourok.ru/dnevnik-chitatelya-chtenie-klass-1885574.html?ysclid=lmubdpfk7q695303398	1
12	«Пошла Катя по утру по грибы...» По Л.Толстому.	Повышение социальной активности учащихся, их самостоятельности.	https://nsportal.ru/user/1194182/page/napisat-mne-pismo	1
13	«Пошла Катя по утру по грибы...» По Л.Толстому.	Воспитывать интерес к совместной деятельности. Развивать доброе отношение к животным.	https://nsportal.ru/user/1194182/page/napisat-mne-pismo	1
14	«Слон» Е.Чарушин.	Развивать познавательную активность, желание самосовершенствования.	https://infourok.ru/provernochnaya-rabota-po-tekstu-slon-3098940.html?ysclid=lmubqmm4jl121560353	1
15	«Надя приехала к бабушке в колхоз...» Я.Тайц.	Способствовать сохранению любознательности. Воспитывать инициативность, активность.	https://infourok.ru/dnevnik-chitatelya-chtenie-klass-	1

			1885574.html?ysclid=lmubr8jl3x255316515	
16	«Издали горы кажутся строгими...» А.Тихонов.	Способствовать сохранению любознательности.	https://infourok.ru/dnevnik-chitatelya-chtenie-klass-1885574.html?ysclid=lmubs0a0g293507924	1
17	«Охотился кит как-то близ устья реки...» С.Сахарнов.	Расширить кругозор детей.	https://nsportal.ru/user/1194182/page/napisat-mne-pismo	1
18	«Всё здесь» Я.Тайц.	Воспитывать интерес к совместной деятельности.	https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturnogo-chteniya-klass-po-teme-yakov-tayc-vsyo-zdes-avtor-programmi-g-s-merkin-v-g-merkin-s-a-bolotova-umk-1393020.html?ysclid=lmubtxtdvb307077598	1
19	«Просто старушка» В.Осеева.	Повышение социальной активности учащихся, их самостоятельности.	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2021/05/18/umk-perspektiva-tehnologicheskaya-karta-po-literaturnomu-3	1
20	«По пояс» По Я.Тайцу.	Развивать бережное отношение к природе.	https://mama-pomogi.ru/obuchenie/chtenie/korotkie-rasskazy-dlya-detej-ya-tajts?ysclid=lmubvo6euo538389043	1
21	«По пояс» По Я.Тайцу.	Воспитывать интерес к совместной деятельности.	https://mama-pomogi.ru/obuchenie/chtenie/korotkie-rasskazy-dlya-detej-ya-tajts?ysclid=lmubvo6euo538389043	1
22	«Зимой» С.Редозубов и др.	Повышение социальной активности учащихся, их самостоятельности.	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2022/01/01/teksty-dlya-proverki-tehniki-chteniya-1-klass	1
23	«Зимой» С.Редозубов и др.	Повышение социальной активности учащихся, их самостоятельности.	https://infourok.ru/konspekt-kak-horosh-umet-chitat-	1

			5218628.html?ysclid=lmubx8n5s45840679	
24	«Почему с тополей падает снег?» По материалам энциклопедии «Хочешь знать почему?»	Развивать доброе отношение к животным. Расширить кругозор детей.	https://infourok.ru/dnevnik-chitatelja-chtenie-klass-1885574.html?ysclid=lmubxqajsp934545193	1
25	«Дома у бабушки были куры...» Я.Тайц.	Развивать доброе отношение к животным.	https://infourok.ru/metodicheskij-material-k-avtorskoj-razrabotke-po-obucheniyu-dialogicheskoy-rechidej-s-ogranichennymi-vozmozhnostyami-zdorovya-5101939.html?ysclid=lmubyasn3o537554536	1
26	А.Тихонов «Что касается сообразительности...»	Развивать бережное отношение к природе.	https://infourok.ru/godovaya-provernochnaya-rabota-po-literaturnomu-chteniyu-3780167.html?ysclid=lmubza1xgh371467295	1
27	«По грибы» Я.Тайц.	Воспитывать интерес к совместной деятельности.	https://uchitelya.com/pedagogika/200058-konspekt-zanyatiya-pereskaz-rasskaza-po-griby-ya-tayc-starshaya-gruppa.html	1
28	«Три товарища» В.Осеева.	Воспитывать интерес к совместной деятельности.	https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniya-po-rasskazu-v-oseevoy-tri-tovarischa-1058834.html?ysclid=lmuc1msj14752020207	1
29	«Собака – близкий родственник волку...» По И.Шустовой.	Расширить кругозор детей. Воспитывать интерес к совместной деятельности.	https://pandia.ru/text/83/108/20594-6.php?ysclid=lmuc2e626b133101644	1
30	«Собака – близкий родственник волку...» По И.Шустовой.	Развивать бережное отношение к природе. Расширить кругозор детей.	https://pandia.ru/text/83/108/20594-6.php?ysclid=lmuc2e626b133101644	1

31	«Издали на лесной опушке...» По Н.Юрцевичу.	Развивать познавательную активность, желание самосовершенствования.	https://vk.com/wall-207196099_677?ysclid=lmuc44k02j226016183	1
32	«Дедушка рассказывал...» По Н.Юрцевичу.	Воспитывать интерес к совместной деятельности.	https://infourok.ru/dnevnik-chitatelya-chtenie-klass-1885574.html?ysclid=lmuc2zq1y4658124789	1
33	«Дедушка рассказывал...» По Н.Юрцевичу.	Формирование у учащихся межличностных отношений, толерантности, навыков самообразования.	https://infourok.ru/diagnostika-urovnya-sformirovannosti-navykov-chteniya-obuchayushih-sya-1-klass-4242058.html?ysclid=lmuc3o8t6c400532819	1

№	Тема	Ключевые воспитательные задачи	Электронные образовательные ресурсы	Количество часов
	2 класс			
1	Работа над текстом И.Соколова – Микитова «В лесу ».	Развивать познавательную активность, желание самосовершенствования.	https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturnogo-chteniya-po-teme-i-s-sokolov-mikitov-zima-v-lesu-2-klass-4520215.html?ysclid=lmsxrcp53s603452996	1
2	Работа над текстом В.Осеевой «Плохо».	Воспитывать интерес к совместной деятельности.	https://easyen.ru/load/chtenie/2_klass/chtenie_rabota_s_tekstom_2_variant_plokho/389-1-0-69910?ysclid=lmu9xays60463106067	1
3	Работа над текстом Л.Толстого «Два товарища».	Формирование у учащихся межличностных отношений, толерантности, навыков самообразования.	https://multiurok.ru/files/razrabotka-uroka-po-tiemie-l-n-tolstoi-dva-tovaris.html?ysclid=lmu9xrts1u299906956	1

4	Работа над текстом В. Бурлакова «На рассвете».	Создание условий для физического, интеллектуального, нравственного и духовного развития .	https://vk.com/wall-200502936_47?ysclid=lm9ye14wn290187265	1
5	Работа над текстом А.Тихонова «Где вода, там жизнь».	Способствовать сохранению любознательности.	https://vk.com/wall-200502936_38?ysclid=lm9yx5bnd593118683	1
6	Работа над текстом С.Михалкова «Аисты и лягушки».	Воспитывать инициативность, активность.	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2015/06/21/konspekt-uroka-chteniya-s-mihalkov-aisty-i-lyagushki	1
7	Работа над текстом И.Пузанова «На рыбалке».	Воспитывать интерес к совместной деятельности. Развивать доброе отношение к животным.	https://videouroki.net/razrabotki/priezi-entatsiia-2-klass-chtienie-rabota-s-tekstom-variant-7.html?ysclid=lmua012s2p374731921	1
8	Итоговая работа за 1 четверть по тексту: «Медведко» Д.Н.Мамина-Сибиряка.	Формировать интеллектуальную культуру и умение мыслить.	https://multiurok.ru/files/test-po-literaturnomu-chtению-d-n-mamin-sibiriak.html?ysclid=lmua0lkloi157474435	1
9	Работа над ошибками. Работа над текстом В.Бехревского «Мишка под деревом».	Развивать познавательную активность, желание самосовершенствования	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2021/10/26/chtenie-rabota-s-tekstom-1-4-klassy	1
10	Работа над текстом И.Соколова-Микитова «На лесной дороге».	Расширить кругозор детей.	https://easyen.ru/load/chtenie/2_klass/chtenie_rabota_s_tekstom_variant_9_na_lesnoj_doroge/389-1-0-70097?ysclid=lmua2etpvm60185633	1
11	Работа с текстом Л.Яхнина «Силачи».	Воспитывать интерес к совместной деятельности.	https://easyen.ru/load/chtenie/2_klass/chtenie_rabota_s_tekstom_variant_10_silachi/389-1-0-70114?ysclid=lmua2usqyj234342396	1
12	Работа над текстом А.Тихонова «Сороки».	Повышение социальной активности учащихся, их самостоятельности.	https://infourok.ru/rabota-s-tekstom-soroki-6445532.html?ysclid=lmua398y36151435635	1

13	Работа с текстом из детской энциклопедии.	Воспитывать интерес к совместной деятельности. Развивать доброе отношение к животным.		1
14	Работа над текстом К.Ушинского «Играющие собаки».	Развивать познавательную активность, желание самосовершенствования.	https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniya-kushinskiy-igrayuschie-sobaki-3955991.html?ysclid=lmua3rxfn2153159553	1
15	Итоговая работа за 2 четверть по тексту: «Четыре желания» К.Д.Ушинского.	Способствовать сохранению любознательности. Воспитывать инициативность, активность.	https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniya-kushinskiy-igrayuschie-sobaki-3955991.html?ysclid=lmua3rxfn2153159553	1
16	Работа над ошибками. Работа с текстом И.Соколова –Микитова «Утром в лесу».	Способствовать сохранению любознательности.	https://infourok.ru/tematicheskoe-planirovanie-k-uroku-rabota-s-tekstom-4530014.html?ysclid=lmua4xphe0378520620	1
17	Работа над текстом Е.Пермяка «Первая рыбалка».	Расширить кругозор детей.	https://infourok.ru/rabota-s-tekstom-pervaya-rybalka-6445538.html?ysclid=lmua5f1r9c376811740	1
18	Работа с текстом И.Сокола – Микитова «Белка».	Воспитывать интерес к совместной деятельности.	https://infourok.ru/urok-chteniya-po-rasskazu-is-sokolovamikitova-belki-3827296.html?ysclid=lmua5tenuq964839307	1
19	Работа над текстом С.Михалкова «Не стоит благодарности».	Повышение социальной активности учащихся, их самостоятельности.	https://infourok.ru/rabota-s-tekstom-ne-stoit-blagodarnosti-6445542.html?ysclid=lmua69mvks449796213	1
20	Работа над текстом Г.Цыферова «Жил на свете слоненок».	Развивать бережное отношение к природе.	https://infourok.ru/rabota-s-tekstom-zhil-na-svete-slonenok-6445544.html?ysclid=lmua6nae7p977245025	1

21	Работа с текстом В.Кологрива «Жизнь кузнечика».	Воспитывать интерес к совместной деятельности.	https://p26.навигатор.дети/program/27494-rabota-s-tekstom?ysclid=lmua79r3b0207490109	1
22	Работа с текстом В.Кологрива «Жизнь кузнечика».	Повышение социальной активности учащихся, их самостоятельности.	https://p26.навигатор.дети/program/27494-rabota-s-tekstom?ysclid=lmua79r3b0207490109	1
23	Работа с текстом Ш.Перро «Золушка».	Повышение социальной активности учащихся, их самостоятельности.	https://infourok.ru/rabota-s-tekstom-zolushka-6445551.html?ysclid=lmua7vyoj2691157651	1
24	Итоговая работа за 3 четверть.	Развивать доброе отношение к животным. Расширить кругозор детей.		1
25	Работа над ошибками. Работа с текстом Н.Юрцевича «Красавица русских лесов».	Развивать доброе отношение к животным.	https://multiurok.ru/blog/5-chtenie-rabota-s-tekstom-zaniatie-2-n-iurtsevich-krasavitsa-russkikh-lesov.html?ysclid=lmua8bgv1x327332407	1
26	Работа над текстом С.Юцзунь «Светлячок и Муравей».	Развивать бережное отношение к природе.	https://p26.навигатор.дети/program/27494-rabota-s-tekstom?ysclid=lmua8wl31a13163827	1
27	Работа над текстом В.Танасийчук «Лосось».	Воспитывать интерес к совместной деятельности.	https://infourok.ru/rabota-s-tekstom-losos-6445557.html?ysclid=lmua99z3x9532525129	1
28	Работа с текстом В.Коржикова «Прогулка по лесу».	Воспитывать интерес к совместной деятельности.	https://infourok.ru/rabota-s-tekstom-utrennyaya-progulka-po-lesu-6445561.html?ysclid=lmua9oafmq599696123	1
29	Работа над арабской народной сказкой «Хлеб и золото».	Расширить кругозор детей. Воспитывать интерес к совместной деятельности.	https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturnoe-chtenie-4-klass-hleb-i-zoloto-narodnaya-legenda-5635568.html?ysclid=lmuaa4kv6a262549435	1

30	Работа с текстом К.Ушинского «Гадюка».	Развивать бережное отношение к природе. Расширить кругозор детей.	https://infourok.ru/plankonspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-klass-3336852.html?ysclid=lmuaalw6is715464557	1
31	Работа с текстом М.Садовского «Зима на колесах».	Развивать познавательную активность, желание самосовершенствования.	https://studylib.ru/doc/1008573/zima-na-kolyosah?ysclid=lmuaab9mtro982675113	1
32	Работа над текстом В.Осеевой «Кто хозяин?»	Воспитывать интерес к совместной деятельности.	https://infourok.ru/konspekt-uroka-obuchayushego-tvorcheskogo-izlozheniya-po-tekstu-kto-hozyain-4-klass-5120637.html?ysclid=lmuaad5xkax754975490	1
33	Итоговая работа за год по тексту И.Соколова –Микитова «Лоси».	Формирование у учащихся межличностных отношений, толерантности, навыков самообразования.	https://infourok.ru/rabota-s-tekstom-1-5268900.html?ysclid=lmuacl6n5j786209814	1
34	Работа над текстом басни И.Крылова «Кукушка и Петух».	Воспитывать интерес к совместной деятельности.	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-chteniyu-na-temu-iakrilov-basnya-kukushka-i-petuh-klass-476147.html?ysclid=lmuaadscr7x589050789	1

№	Тема	Ключевые воспитательные задачи	Электронные образовательные ресурсы	Количество часов
	3 класс			
	Вводное занятие	Развивать познавательную активность, желание самосовершенствования.	https://infourok.ru/konspekt-vneurochnogo-zanyatiya-po-tetradio-n-krylovoj-chtenie-i-rabota-s-	1

Текст-описание Г.Скребицкий «Синица».	Воспитывать интерес к совместной деятельности.	https://gdzotvet.ru/3klass/chtenie/95-chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-	1
Работа с текстом А.Тихонов «Птицы».	Формирование у учащихся межличностных отношений, толерантности, навыков самообразования.	https://gdzotvet.ru/3klass/chtenie/95-chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-	1
Текст-описание Э.Бауэру «Фламинго».	Создание условий для физического, интеллектуального, нравственного и духовного развития .	https://easyen.ru/load/chtenie/3_klass/chtenie_rabota_s_tekstom_variant_3_flamingo/390-1-0-61832?ysclid=lmr61mutsh423006874	1
Публицистический текст. Хочу всё знать. «Грызуны»	Способствовать сохранению любознательности.	https://easyen.ru/load/chtenie/3_klass/chtenie_rabota_s_tekstom_variant_4_gryzuny/390-1-0-61855?ysclid=lmr6321hrh546445705	1
Публицистический текст. Хочу всё знать. «Бактерии»	Воспитывать инициативность, активность.	https://easyen.ru/load/chtenie/3_klass/chtenie_rabota_s_tekstom_variant_5_bakterii/390-1-0-61887?ysclid=lmr62c7ib5425276122	1
Повествовательный текст А.Чехов «Волчиха».	Воспитывать интерес к совместной деятельности. Развивать доброе отношение к животным.	https://znanio.ru/media/prezentatsiya-chtenie-rabota-s-tekstom-2641361?ysclid=lmoq7iz4zf7257088	1
Работа с текстом С.Михалков «Ответ»	Формировать интеллектуальную культуру и умение мыслить.	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/04/14/rabota-s-tekstom-3-klass-s-otvetami	1
Работа с текстом А.Солженицин «Диковинное дерево».	Развивать познавательную активность, желание самосовершенствования	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2021/12/21/rabota-s-tekstom-3-klass	1
Публицистический текст. Хочу всё знать. «Воздух»	Расширить кругозор детей.	https://easyen.ru/load/chtenie/3_klass/chtenie_rabota_s_tekstom_variant_9_vozdukh/390-1-0-	1

			61960?ysclid=lmoqajqo98954384982	
	Публицистический текст. Хочу всё знать. «Воздух»	Воспитывать интерес к совместной деятельности.	https://7gyru.ru/3klass/literatura-3-klass/358-gdz-otvety-rabota-s-tekstom-3-klass-	1
	Работа с текстом А.Старостин «Дрессировка».	Повышение социальной активности учащихся, их самостоятельности.	https://infourok.ru/prezentaciya-po-chteniyu-rabota-s-tekstom-variant-3595606.html?ysclid=lmoqe4a6sm546058462	1
	Работа с текстом «Змеи».	Воспитывать интерес к совместной деятельности. Развивать доброе отношение к животным.	https://infourok.ru/chtenie-rabota-s-tekstom-variant-3540575.html?ysclid=lmoqenzlqv257506442	1
	Текст-описание Э.Шим «Синички».	Развивать познавательную активность, желание самосовершенствования.	https://multiurok.ru/files/rabota-s-tiekstom-sinichka.html?ysclid=lmoqg371w1321255027	1
	Работа с текстом «Дрессировка».	Способствовать сохранению любознательности. Воспитывать инициативность, активность.	https://shareslide.ru/detskie-prezentatsii/prezentatsiya-po-chteniyu-rabota-s-tekstom-1?ysclid=lmoqh3qjj711316355	1
	Работа с текстом Л.Кисилев «И так бывает».	Способствовать сохранению любознательности.	https://shareslide.ru/detskie-prezentatsii/prezentatsiya-po-chteniyu-rabota-s-tekstom-1?ysclid=lmoqh3qjj711316355	1
	Итоговая комплексная работа за первое полугодие.	Расширить кругозор детей.	http://russchool-maroc.ru/wp-content/uploads	1
	Работа с научно-популярным текстом «Радуга».	Воспитывать интерес к совместной деятельности.		1
	Работа с текстом А.Тихонов «Конец лета».	Повышение социальной активности учащихся, их самостоятельности.	https://infourok.ru/rabota-po-tekstu-po-russkomu-yazyku-na-temu-konec-leta-	1

			5444505.html?ysclid=lmoqrjc79h607298056	
	Работа с текстом И.Соколов-Микитов «Сосновый бор».	Развивать бережное отношение к природе.	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2020/07/24/chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-variant-17-sosnovyy-bor	1
	Работа с текстом И.Соколов-Микитов «Сосновый бор»	Воспитывать интерес к совместной деятельности.		1
	Работа с текстом «Дельфины»	Повышение социальной активности учащихся, их самостоятельности.	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2020/06/21/chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-variant-18-delfiny	1
	Работа с текстом Л.Кисилева «Башмачки».	Повышение социальной активности учащихся, их самостоятельности.	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2020/07/24/chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-variant-19-bashmachki	1
	Работа с текстом Э.Бауэр «Немецкая овчарка».	Развивать доброе отношение к животным. Расширить кругозор детей.	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2020/06/21/chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-variant-20-nemetskaya-ovcharka	1
	Работа с текстом С.Михалков « Осёл и бобр».	Развивать доброе отношение к животным.	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2020/08/12/chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-variant-21-osyol-i-bobr	1
	Работа с текстом В.Васильев «Весна».	Развивать бережное отношение к природе.	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2023/03/19/proverka-chitatelskih-umeniy-rabota-s-tekstom	1
	Работа с текстом В.Васильев «Весна».	Воспитывать интерес к совместной деятельности.		1
	Работа с текстом В.Осеева « На катке».	Воспитывать интерес к совместной деятельности.	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2020/08/29/chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-variant-23-na-katke	1

	Работа с научно-популярным текстом «Растения»	Расширить кругозор детей. Воспитывать интерес к совместной деятельности.	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2021/12/21/rabota-s-tekstom-3-klass	1
	Работа с научно-популярным текстом «Растения»	Развивать бережное отношение к природе. Расширить кругозор детей.		1
	Работа с текстом И.Соколов-Микитов «Калина»	Развивать познавательную активность, желание самосовершенствования.	https://easyen.ru/load/chtenie/3_klass/chtenie_rabota_s_tekstom_variant_2_5_kalina/390-1-0-62510?ysclid=lmoqx2lsg0635572269	1
	Работа с текстом И.Соколов-Микитов «Калина»	Воспитывать интерес к совместной деятельности.		1
	Итоговая комплексная работа за второе полугодие.	Формирование у учащихся межличностных отношений, толерантности, навыков самообразования.		1
	Итоговое занятие.	Воспитывать интерес к совместной деятельности.		1

№	Тема	Ключевые воспитательные задачи	Электронные образовательные ресурсы	Количество часов
	4 класс			
	Текст-описание Г. Николаева «Ливень».	Развивать познавательную активность, желание самосовершенствования.	https://mektebli.net/russkij-yazyk-4-klass-rabota-s-tekstom-liven/	1
	Текст-описание Г.Скребицкий «Солнечный день в самом начале лета».	Воспитывать интерес к совместной деятельности.	https://easyen.ru/load/chtenie/4_klass/chtenie_rabota_s_tekstom_4_klass_variant_2_solnechnyj_den_v_samom_na	1

			chale_leta/391-1-0-62944?ysclid=lmr67ayye4700116519	
	Работа с текстом К.Ушинского «Гнездо ласточки».	Формирование у учащихся межличностных отношений, толерантности, навыков самообразования.	https://gdzotvet.ru/4klass/chtenie/96-chtenie-rabota-s-tekstom-4-klass-krylova-otvety?start=3&ysclid=lmr67uypwa538320718	1
	Публицистический текст. Хочу всё знать. Сахар.	Создание условий для физического, интеллектуального, нравственного и духовного развития .	https://easyen.ru/load/chtenie/4_klass/chtenie_rabota_s_tekstom_4_klass_variant_4_sakhar/391-1-0-63007?ysclid=lmr68f4c20857514793	1
	Публицистический текст. Хочу всё знать. Сахар.	Способствовать сохранению любознательности.	https://easyen.ru/load/chtenie/4_klass/chtenie_rabota_s_tekstom_4_klass_variant_4_sakhar/391-1-0-63007?ysclid=lmr68f4c20857514793	1
	Повествовательный текст А.Бострома «Кошка и еж».	Воспитывать инициативность, активность.	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2020/10/13/rabota-s-tekstom	1
	Текст-описание С.Аксаков «Осень».	Воспитывать интерес к совместной деятельности. Развивать доброе отношение к животным.	https://easyen.ru/load/chtenie/4_klass/chtenie_rabota_s_tekstom_4_klass_variant_6_osen_glubokaja_osen/391-1-0-63035?ysclid=lmr69tbjpt123877283	1
	Работа с текстом И.Соколова-Микитова «Клены».	Формировать интеллектуальную культуру и умение мыслить.	https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-vneurochnogo-zanyatiya-po-chitatelskoj-gramotnosti-sokolov-mikitov-klyon-6376732.html?ysclid=lmr6ap1fni778565016	1
	Работа с текстом И.Соколова-Микитова «Клены».	Развивать познавательную активность, желание самосовершенствования		1
	Работа с текстом Р. Киплинга «Слоненок».	Расширить кругозор детей.	https://easyen.ru/load/chtenie/4_klass/chtenie_rabota_s_tekstom_4_klass_va	1

			riant_8_slonjonok/391-1-0-63065?ysclid=lmr6bl0gw2389026057	
	Публицистический текст Хочу всё знать. Язык- средство общения.	Воспитывать интерес к совместной деятельности.	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-chtenie-rabota-s-tekstom-yazyk-sredstvo-obsheniya-6356252.html?ysclid=lmr6c7o0kb362472705	1
	Публицистический текст Хочу всё знать. Язык- средство общения.	Повышение социальной активности учащихся, их самостоятельности.		1
	Работа с текстом-описанием А.Тихонова «Колибри».	Воспитывать интерес к совместной деятельности. Развивать доброе отношение к животным.	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2020/10/29/kolibri-tekst-i-voprosy-k-nemu	1
	Публицистический текст. Хочу все знать. Экология.	Развивать познавательную активность, желание самосовершенствования.	https://ppt4web.ru/nachalnaja-shkola/chtenie-rabota-s-tekstom-variant-0.html?ysclid=lmr6eypaj8579471293	1
	Работа с текстом «Осень» по И.Соколову-Микитову.	Способствовать сохранению любознательности. Воспитывать инициативность, активность.	https://infourok.ru/plankonspekt-uroka-cheniya-po-teme-zolotaya-osen-po-isokolovumikitovu-1048864.html?ysclid=lmr6fs047432197932	1
	Работа с текстом К.Ушинского «Четыре желания».	Способствовать сохранению любознательности.	https://multiurok.ru/files/k-ushinskii-chetyre-zhelaniia.html?ysclid=lmr6gorkx6208720817	1
	Итоговая комплексная работа за первое полугодие.	Расширить кругозор детей.		1
	Публицистический текст. Хочу все знать. Планеты.	Воспитывать интерес к совместной деятельности.	http://varvarovka.ucoz.net/rabprogrammi/osotova/vneur-dejat-rabota_s_tekstom.pdf	1
	Публицистический текст. Хочу все знать. Планеты.	Повышение социальной активности учащихся, их самостоятельности.	http://varvarovka.ucoz.net/rabprogrammi/osotova/vneur-dejat-rabota_s_tekstom.pdf	1

	Работа с текстом-рассуждением «Жираф» (по Э.Бауэру).	Развивать бережное отношение к природе.	https://easyen.ru/load/chtenie/4_klass/chtenie_rabota_s_tekstom_4_klass_variant_15_zhiraf/391-1-0-63133?ysclid=lmr6iblt4q661310469	1
	Работа с текстом С.Михалкова «Жадный Заяц».	Воспитывать интерес к совместной деятельности.	https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-k-basne-s-mikhalkova-zhadnyi-zaiats.html?ysclid=lmr6j4y1vg896694789	1
	Работа с текстом С.Михалкова «Жадный Заяц».	Повышение социальной активности учащихся, их самостоятельности.	https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-k-basne-s-mikhalkova-zhadnyi-zaiats.html?ysclid=lmr6j4y1vg896694789	1
	Текст-описание И.Соколов-Микитов «Рябина».	Повышение социальной активности учащихся, их самостоятельности.	https://skazki.rustih.ru/ivan-sokolov-mikitov-ryabina/?ysclid=lmr6jx6pv8115696197	1
	Повествовательный текст И.Дудникова «Весенняя вода».	Развивать доброе отношение к животным. Расширить кругозор детей.	https://megamozg.com/task/13171675?ysclid=lmr6krdqxi799574907	1
	Работа с текстом К.Ушинского «Утренние лучи».	Развивать доброе отношение к животным.	https://easyen.ru/load/chtenie/4_klass/chtenie_rabota_s_tekstom_4_klass_variant_19_utrennie_luchi/391-1-0-63150?ysclid=lmr6lcb4p9558168712	1
	Работа с текстом Е.Пермяка «Как Маша стала большой».	Развивать бережное отношение к природе.	https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2016/04/13/tema-kak-masha-stala-bolshoy-e-permyak-chtenie	1
	Работа с текстом Е.Пермяка «Как Маша стала большой».	Воспитывать интерес к совместной деятельности.	https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2016/04/13/tema-kak-masha-stala-bolshoy-e-permyak-chtenie	1
	Работа с текстом сказки С.Михалкова «Просчитался».	Воспитывать интерес к совместной деятельности.	https://obrazovanie-gid.ru/konspekty/konspekt-uroka-s-mihalkov-	1

			proschitalsya.html?ysclid=lmr6os5vdr992387634	
	Работа с текстом В.Осеевой «Злая мать и добрая тетя».	Расширить кругозор детей. Воспитывать интерес к совместной деятельности.	https://easyen.ru/load/chtenie/4_klass/chtenie_rabota_s_tekstom_4_klass_variant_22_zlaja_mat_i_dobraja_tjotja/391-1-0-63175?ysclid=lmr6pbeqwb358630167	1
	Работа с текстом «Однажды в лесу» по Г.Скребицкому.	Развивать бережное отношение к природе. Расширить кругозор детей.	https://botana.biz/prepod/nachalnye_klassy/o7ah24f4.html?ysclid=lmr6q96gs3158576587	1
	Работа с текстом П.Молчанова «Рыбалка».	Развивать познавательную активность, желание самосовершенствования.	https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-k-rasskazu-na-rybalke-pop-molchanov.html?ysclid=lmr6qr5mqg247611241	1
	Итоговая комплексная работа за второе полугодие.	Воспитывать интерес к совместной деятельности.		1
	Работа с текстом Г.Скребицкого «Художник-Осень».	Формирование у учащихся межличностных отношений, толерантности, навыков самообразования.	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-rasskazu-khudozhnik-osen-po-g-skre.html?ysclid=lmr6r9msrd202920003	1
	Что узнали, чему научились. Обобщение и закрепление.	Воспитывать интерес к совместной деятельности.		1

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на усвоение каждой темы.

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Текст				
Понятие «текст». Тема текста. Главная мысль текста.	3 ч	3 ч	1 ч	1ч
Определение типа текста: повествование, описание, рассуждение. Их сравнение.		1ч		
Определение стиля текста: научный, художественный,			1 ч	3ч

публицистический. Их сравнение.				
Поиск информации, заданной в явном виде				
Общее понимание содержания прочитанного текста.	3ч	2ч	1ч	
Умение находить информацию, заданную в явном виде.	5ч	2ч	2ч	1ч
Определение времени и места действия.	1ч	1ч		
Значение слова или фразы.	3ч	2ч	2ч	2ч
Формулирование прямых выводов, заключений на основе фактов, имеющих в тексте				
Извлечение из текста информации, данной в неявном виде.			2ч	3ч
Формулирование на основе прочитанного несложных выводов.	2ч	1ч	1ч	1ч
Установление взаимосвязи между событиями.	2ч	1ч	2ч	2ч
Интерпретация и обобщение информации				
Понимание использованных в тексте языковых средств, в том числе средств художественной выразительности.	2ч	2ч	3ч	3ч
Осознание последовательности смысловых частей, т.е. умения составлять план текста.		2ч	3ч	2ч
Понимание жанровых особенностей текста.		2ч	2ч	3ч
Умение озаглавливать тексты с точки зрения темы или идеи произведения.	3ч		1ч	2ч
Оценка содержания, языка и структуры текста.				
Умение понимать общий смысл текста.	1ч	1ч		
Определение авторского замысла и основных черт характера главного героя.		2ч	2ч	4ч
Умение приводить примеры поступков, подтверждающих характеристику героя.	2ч	2ч	2ч	1ч
Определение главной мысли текста, авторского замысла и основных черт характера главного героя; умение выражать свои впечатления по прочитанному.	2ч	1ч	1ч	2ч
Творческая мастерская				
Чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом.	3ч	5ч	4ч	2ч
Что узнал. Чему научился.				
	1ч	4ч	4ч	2ч
Итог	33ч	34ч	34ч	34ч

Прошнуровано, пронумеровано,
скреплено и заверено подписью
и печатью 19 листов (страниц)
Директор МОБУ СОШ №1 с. Бакалы

 /Решетникова А.А./

